

Инструментарий для обследования.

1. Иншакова О.Б. «Альбом для логопедов» Москва «Владос», 1998.
2. Трубникова Н.М. «Логопедическое обследование» (методические рекомендации). Екатеринбург, 1992.
3. Филичева Т.Б., Каше Г.А. «Методическое руководство по исправлению недостатков речи детей дошкольного возраста» Москва, «Просвещение», 1989г.

Диагностическое обследование речевого развития проводится по изучению следующих разделов программы:

- развитие звукопроизношения;
- развитие фонематического восприятия;
- развитие звукового анализа и синтеза;

При диагностическом обследовании учитываются следующие критерии речевого развития.

Критерии оценки уровня развития детей

1. Звукопроизношение

3 балла - правильно, отчетливо произнесены все звуки родного языка. Звуки дифференцированы на слух и в произношении. Хорошо регулируется темп речи и речевое дыхание.

2 балла - звуки изолированно произносит правильно, но в речи не автоматизированы. Звуки поставлены, но отсутствует дифференциация. Нарушено произношение не более двух звуков одной группы.

1 балл - дефекты в произношении звуков, отсутствие их дифференциации. Неумение регулировать темп речи, дыхание.

2. Фонематическое восприятие

3 балла - все задания выполнены верно. Встречаются единичные ошибки, которые исправляются сразу и самостоятельно.

2 балла - задания выполнены с ошибками, одно из заданий недоступно.

1 балл - задания выполнены с множественными ошибками, большинство заданий недоступны.

3. Звуковой анализ и синтез

3 балла - все три предложенных задания выполнены правильно, допущенные единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса.

2 балла - при выполнении задания допускаются ошибки, которые исправляются с помощью взрослого. Одно задание недоступно даже с помощью.

1 балл - при выполнении требуется значительная помощь со стороны взрослого, часть заданий недоступна даже после приема «разбор образца».

4. Слоговая структура слова

3 балла - все слова и предложения воспроизводятся точно, в единичных случаях после повторного предъявления слов сложной слоговой структуры.

2 балла - допускаются ошибки при воспроизведении слов и предложений со сложной слоговой структурой. Из шести предложенных слов, 3-4 слова произнесены правильно (за ошибки в произношении слов регулировщик, строительство баллы можно не снижать.)

1 балл — множественные искажения слоговой структуры слов и предложений.

Уровни речевого развития: 7 - 10 баллов – низкий уровень

11 – 16 баллов – средний уровень

17 – 21 балл – норма

	Кот - г од - кот	Кот - г од - кот	
	точка-дочка-почка	точка-дочка-почка	
3. Различение на слух оппозиционных фонем в словах. 5 лет Гйуфа, груфа, глуса, глюса груша			
6 лет Суска, шушка, фушка, сушка.			
Баллы: 5 лет			
Баллы: 6 лет			

ВЫВОДЫ 5 лет норма, развито недостаточно, нарушено

6 лет норма, развито недостаточно, нарушено

ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ И СИНТЕЗ

	Начало года.	Конец года.	Примечание
5 лет 1. Выделение первого ударного гласного в словах: утка, Аня, окунь.			
2. Выделение начального согласного звука в словах: муха, вата, дыня.			
3. Выделение конечного согласного звука в словах: кот, стакан, шкаф.			
6 лет 4. Определение места звука М в словах: майка, лимон, альбом.			
5. Определение количества звуков в словах: дом, луна, банка.			
6. Определение последовательности звуков в словах: дом, луна, банка.			
Баллы: 5 лет			
Баллы: 6 лет			

ВЫВОДЫ 5 лет: норма (сформированы), сформированы недостаточно, не сформированы.

6 лет норма (сформированы), сформированы недостаточно, не сформированы

СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА СЛОВ

	Начало года.	Конец года.	Примечание
1. Воспроизведение ритмического рисунка. 5 лет //-, /-//, //- /-, /-// 6 лет /-///, ///-, /-// //, /-///-			
2. Воспроизведение слов различной слоговой структуры по классам. 5 лет 6 лет	I II III IV V VI	I II III IV V VI	
	VII VIII IX X XI	VII VIII IX X XI	
	XII XIII	XII XIII	
	I II III IV V VI	I II III IV V VI	

	VII VIII IX X XI	VII VIII IX X XI	
	XII XIII	XII XIII	
3. Воспроизведение слов сложной слоговой структуры. 5 лет	Аквариум		
	клубника		
	сковорода		
	милиционер		
	магнитофон		
	простокваша.		
	Библиотекарь		
	фортепиано		
	лекарство		
	температура		
	регулирующий		
	строительство		
4. Воспроизведение предложений со словами сложной слоговой структуры. 5 лет Водопроводчик чинит водопровод. В аптеке покупают горькое лекарство.			
6 лет В цирке выступают дрессированные хищники. Экскурсовод проводит экскурсию.			
Баллы: 5 лет			
Баллы: 6 лет			

ВЫВОДЫ **5 лет:** Не нарушена, негрубые дефекты слоговой структуры слова, структура нарушена

Виды нарушений: элизии (пропуски звуков, слогов), персеверации (отсроченное повторение), итерации (добавление), антиципации (замена предшествующих звуков последующими), перестановка.

6 лет: Не нарушена, негрубые дефекты слоговой структуры слова, структура нарушена. Виды нарушений: элизии (пропуски звуков, слогов), персеверации (отсроченное повторение), итерации (добавление), антиципации (замена предшествующих звуков последующими), перестановка.

1. Методика обследования уровня фонематического восприятия (автор Левина Р.Е.)

Цель: - определить уровень развития фонематического восприятия.

Уровень фонематического восприятия – это особенность различения воспринимаемых звуков речи.

Для того чтобы выяснить, различает ли ребенок определенный звук среди других звуков, например звук «у» среди гласных «а, о, ы» если согласный «т» среди «м, п., к, н» ему предлагается поднять руку, когда он услышит данный звук.

Затруднения в слуховом восприятии выступают с наибольшей полнотой при различении близких по звучанию фонем. Ребенку предлагается повторить пару звуков, как «д, и, т», «с, и, ш, р, л»; или слоговые сочетания, состоящие из этих звуков (так называемые оппозиционные слоги), типа: са-ша, ша-са, са-за, ша-жа, жа-за, ач-ас и т. д.

Необходимо обследовать все корегулирующие фонемы из групп шипящих и свистящих (са-ша, ша-са, са-за), звонких глухих (па-ба, та-да, ка-га), сонорных (ра-ла), мягких и твердых (са-ся). Особенно тщательно должно быть проверено различие шипящих и свистящих звуков, так наиболее часто смешиваемых, а также звонких и глухих. Следует также установить, не смешивается ли проторный звук «х» со взрывным «к», что часто наблюдается у детей с фонетическим недоразвитием.

Если сам акт произношения этих слов нарушен, то следует применить пробу, при которой ребенку предлагается поднять руку, когда он услышит слог «са», и не поднимать когда он услышит слог «ша, за, ца» и т.д.

Можно так же проверить, как ребенок различает слова по звуковому составу, но разные по смыслу, типа: день-тень, мишка-миска, забор-запор и т.д. Усложняя условия, можно попросить ребенка повторить 3 – 4 звука или простых слога, включающие разные, как гласные, так и согласные звуки: «на-та-ка», «ба-бо-бу-бы», так и акустические близкие: «са-ша-за», «ба-па-да-та». Этот прием выделяет не только дифференциацию звуков речи, но и удержание последовательности звуков и слогов, их количество.

Дети, имеющие отклонение в развитии слухового восприятия, не могут четко повторить эти звуки. Могут наблюдаться частичные нарушения, связанные с недостаточным различением одной какой либо группы звуков или даже пару звуков, при сравнительно хорошем различении других звуков. Однако и эти небольшие отклонения могут затруднять овладение звуковым анализом слова, поэтому обследовать состояние различения звуков следует весьма тщательно. Малейшие затруднения, которые ребенок испытывает в процессе различения звуков и слогов, могут обусловить отставание в овладении чтением и письмом.

2. Методика обследования звукового анализа слова (автор Левина Р.Е.)

Цель: - выявить умение определять наличие, последовательность, количество звука в слове.

Сначала надо научить способам различения и выделения звука из состава слова.

Для этого, произносится громко и протяжно звук «а», «о» и заставляя ребенка несколько раз повторить их, можно предложить ему найти эти звуки в отдельных словах.

Подбираются слова типа УС, ОЛЯ, АСЯ, где гласный стоит в начале слова и под ударением:

а) сначала познакомить с 2 – 3 гласными, чтобы ребенок мог сравнить звуки;

б) затем для различения гласных можно использовать односложные слова, в которых гласная произносится ясно, четко, так как является ударной. Например, спросить: «В слове КО-О-ОТ какой звук: А или О?» А в слове СО-О-ОН? А в слове М-А-К?;

в) после этого можно предложить для различения согласный звук в различных словах. Ребенок должен узнать слова, начинающиеся на определенный звук.

Перечень примерных слов, среди которых следует узнать начинающиеся на звук М: МАМА, КАША, ДОМ, МУКА, РУКА, МОСТ, МАК, МАЯК, ЧАШКА, МЫЛО, КОТ, МЫШЬ.

Если ребенок справляется с данным заданием на различение звуков, то можно использовать приемы на выделение звуков из слов:

а) подбираются слова, в которых первый гласный стоит под ударением (Алик, Оля, Аня). Ребенок должен ответить, какой первый звук в анализируемом слове;

б) затем предложит выделить согласный звук, который легче выгуляется из слова, если он находится в конечном положении. Ребенку показать картинку, где нарисован МАК, и вместо МАК произнести МА... и спросить: «Все я сказала? Чего не достает в слове?». Для выделения последнего звука использовать слова: СУП. ЛОМ. СУК, КОТ, УС.

Предложит выделить согласный из начала слова или гласный им конца слова, используя знакомые двусложные слова: МУКА, СУМКА, ПЕТУХ и т. д.

Сложным является задание, когда ребенок, сам должен подобрать слова, начинающиеся с данного звука. Например предлагается посмотреть на окружающие предметы, из них выбран, те, которые начинаются со звуком К или М.

Сравнение слогов по звуковому составу. Предъявляются картинки, предлагается указать те из них, названия которых отличаются одним звуком, типа МАК-БАК, ЛУК-СУК.

Можно предложить ребенку устно сравнить слова, отличающиеся одним звуком, например: МАША и САША – одинаковые слова или разные? Чем они отличаются друг от друга?

3. Методика обследования слоговой структуры

(автор Чиркина Г.В.)

Цель: - выявить особенности нарушений слоговой структуры слова.

Для обследования звуковой структуры и звуконаполняемости подбираются слова с определенными звуками (п, пь, б, т, ть, к, кь, г, гь, х, хь, ф, фь, в, вь, м, мь, н, нь, л, ль, р, рь, с, сь, з, зь, у, ш, щ, я, е, е, и, а, н, о, и, э) и с разным количеством и типов и слогов: слова со стечением согласный в начале, середине, конце слова. При произнесении данных слов предлагается как отраженное, так и самостоятельное название картинок (предметных и сюжетных). Например, воспитательница, фотограф, экскурсовод: Воспитательница читает. Фотограф фотографирует. Экскурсовод проводит экскурсию.

Если у ребенка проявляются явные трудности в воспроизведении слов, сложных по слоговой структуре и звуконаполняемости, то необходимо предложить ему воспроизвести ряд слогов, состоящих:

а) из разных гласных и согласных звуков (тамочку);

б) из разных согласных, но одинаково гласных звуков (мабата);

в) из разных гласных, но одинаково согласных звуков (какоку);

г) из одинаково согласных и гласных звуков, но с разным ударением (па-папа, папа-папапа, папа-па и т. д.);

д) отстучать ритмический рисунок слова.

4. Методика обследования подготовки к обучению элементам грамоты

(под редакцией Трубниковой Н.М.)

Цель: - выявить усвоение детьми названий букв и определение их конфигурации;

- выявить умение владеть навыком слогослияния;

- выявить умение понимать смысл прочитанного.

Обследование усвоения букв. Назвать указанную букву:

- а) назвать буквы, написанные разными шрифтами;
- б) указать правильно написанную букву рядом с зеркальным ее изображением;
- в) найти среди сходных по начертанию букв нужную.